

Curso “On-Line”

1. Nombre de la actividad:

“Capacitación para Auditores – Juego de Simulación Accountless City”

2. Objetivo

Brindar a los participantes los marcos conceptuales, metodológicos y normativos necesarios para desempeñarse activamente en la simulación, fortaleciendo competencias transversales de auditoría, control e integridad.

3. Perfil del participante

Los participantes que deseen asistir a este curso de auditoría gubernamental teórico con simulación deben:

1. Contar con conocimientos mínimos previos, sobre control interno y auditoría.
2. Conocer mínimamente el funcionamiento de organizaciones estatales.
3. Estar dispuestos a descontracturar el pensamiento para adquirir habilidades nuevas.

4. Contenido temático

Estructura del Taller 1 – Fundamentos teóricos para la auditoría y el control

Módulo 1 – Introducción al control y la auditoría

Clase 1

- Rol del control y la auditoría en el sector público.
- Concepto y objetivos del control interno.
- Principios fundamentales.
- Enfoques modernos de auditoría.
- Introducción a la lógica del aprendizaje basado en simulación.

Módulo 2 – Planificación de auditoría

Clase 2

- Planificación estratégica de auditoría.
- Identificación y evaluación de riesgos.
- Análisis del contexto organizacional.
- Priorización de áreas críticas.
- Aplicación de la planificación en entornos simulados.
- Ejercicios prácticos guiados (sin juego).

Módulo 3 – Ejecución de auditoría

Clase 3

- Auditoría de cumplimiento.
- Auditoría operativa.
- Roles y responsabilidades del equipo auditor.
- Técnicas de relevamiento.
- Matriz de hallazgos.
- Papeles de trabajo.
- Resolución de casos breves interinstitucionales.

Módulo 4 – Reportería, conclusiones e integridad

Clase 4

- Documentación y comunicación de resultados.
- Elaboración del informe de auditoría.
- Relación con el auditado.
- El informe como acción comunicativa.
- Oportunidades de mejora.
- Ética, integridad y dilemas frecuentes en el control.
- Preparación específica para el Taller 2:
 - explicación del juego,
 - reglas,
 - roles,
 - dinámica de trabajo.

Estructura del Taller 2 – Juego de Simulación Accountless City

Dinámica general del Taller 2

- Simulación de una ciudad ficticia con problemáticas reales.
- Asignación de roles profesionales diferenciados.
- Trabajo en equipos e interacción intergrupala.
- Información incompleta, eventos imprevistos y restricciones de tiempo.
- Acompañamiento y moderación del facilitador.

Etapa 1 – Introducción y puesta en marcha

Clase 1

- Presentación detallada del escenario de Accountless City.
- Distribución definitiva de roles.
- Análisis inicial del contexto.
- Identificación preliminar de riesgos.
- Primeras decisiones estratégicas.

Etapa 2 – Desarrollo de la simulación

Clase 2

- Ejecución de acciones de auditoría.
- Análisis de cumplimiento, gestión y resultados.
- Aparición de incidentes críticos.
- Registro de hallazgos y elaboración de papeles de trabajo.
- Trabajo colaborativo entre equipos.

Etapa 3 – Profundización y conflicto

Clase 3

- Situaciones de alta complejidad.
- Dilemas éticos y de integridad.
- Tensiones entre legalidad, eficiencia y oportunidad.
- Ajuste de estrategias.
- Preparación de informes finales.

Etapa 4 – Cierre, presentación y reflexión

Clase 4

- Presentación de resultados por equipos.
- Comunicación de conclusiones y recomendaciones.
- Devolución del facilitador.
- Identificación de aprendizajes transferibles al trabajo real.
- Evaluación final y cierre colectivo.

Evaluación y certificación

- Evaluación continua en ambos talleres.
- Criterios:
- Participación activa.
- Cumplimiento de consignas.
- Calidad del análisis.
- Desempeño en la simulación.

5. Estrategia metodológica

Se trata de una actividad desarrollada totalmente de manera virtual donde se trabajará a través de la exposición del profesor, con la aplicación de las herramientas virtuales necesarias para que cada uno de los participantes acceda de manera clara y efectiva a los conceptos desarrollados. Se realizarán intercambios a través del uso de la plataforma que permitan dar respuesta a las inquietudes que surjan sobre cada uno de los temas desarrollados.

Se trabajará con el uso de videoconferencia, placas interactivas y chat con los participantes con el fin de generar la dinámica más adecuada para el acceso a los conceptos desarrollados en la actividad. Se promoverá la discusión sobre los diversos instrumentos.

6. Descripción de la modalidad

El curso se desarrollará totalmente de manera virtual (“on-line”) en ocho (8) clases de cuatro (4) horas cada una de 09:00 a 13:00, con una duración total de treinta y dos (32) horas. Para el desarrollo de las clases se usará la plataforma Zoom, y los participantes podrán acceder a través de un link que les será suministrado al inicio de las mismas.

12. Procedimientos para la evaluación de los aprendizajes

La actividad contempla el desarrollo de ejercicios prácticos dentro de los que se aplican los contenidos desarrollados durante el curso. Durante el trabajo de cada uno de los prácticos se fijan los conceptos aprendidos.

La evaluación del proceso se llevará a cabo mediante la observación de la participación en cada ejercicio práctico que se vaya incorporando en cada Unidad. Al finalizar el curso, se solicitará a los participantes una evaluación de los contenidos y del docente.

7. Requisitos de asistencia y aprobación

Los participantes deberán asistir al 80% de las clases dictadas.

8. Lugar

Las clases se dictarán a través de la plataforma virtual que se indique y que será enviada con código de usuario y acceso a cada uno de los participantes inscriptos.

9. Perfil de los Instructores

MARÍA ESTELA MORENO

Es Licenciada en Ciencia Política (Universidad de Buenos Aires, Argentina), Magister en Auditoría Gubernamental (Universidad Nacional de San Martín, Argentina), Magister en Alta Dirección Pública (Universidad Menéndez Pelayo, España) y Doctora en Ciencias Políticas y de la Administración (Universidad de Murcia, España).

Ha realizado posgrados en Medios de Comunicación y Opinión Pública (FLACSO), Metodología Cualitativa (CEIL - CONICET), en Gestión Socio-urbana y Participación Ciudadana en Políticas Públicas (FLACSO), realizó el Programa de Desarrollo de Competencias de Gestión para la Alta Dirección Pública (Universidad de San Andrés) y realizó la Diplomatura en Governance, Compliance, Control & Assurance. Universidad de San Andrés, (2019). Se ha certificado internacionalmente como Compliance Professional en la UCEMA.

Es la Coordinadora Académica de la Maestría y la Especialización en Auditoría Gubernamental de la UNSAM. Forma parte del Comité Académico de la Maestría en Auditoría y Control Gubernamental Internacional de la Universidad de Buenos Aires. Se ha desempeñado y se desempeña como docente en universidades latinoamericanas varias.

Su experiencia en gestión y en control se refleja en su desempeño como Directora General del Centro de Gestión y Participación Comunal 1, como Directora de Programación Operativa del

Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social de la Nación Argentina, como Auditora Supervisora en la Auditoría General de la Ciudad de Buenos Aires, como Auditora Interna Titular de la Agencia Gubernamental de Control, como Auditora Interna Titular del Ministerio de Justicia y Seguridad del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, como Auditora Interna Titular de la Dirección Nacional de Migraciones, como Directora General de Planificación de la Auditoría General de la Ciudad de Buenos Aires y como Auditora Interna Titular del Ministerio de Desarrollo Territorial y Hábitat de la Nación. Fue asesora en planificación y normativa del Síndico General de la Nación Argentina. Actualmente es Coordinadora de Auditora Senior de CAF – Banco de Desarrollo de América Latina y el Caribe.

Es la creadora del método AJER. El nombre resume los cuatro pilares que sostienen la metodología.

A — Aprender con sentido

El aprendizaje ocurre cuando el conocimiento se conecta con la experiencia y adquiere significado para quien aprende.

No se trata de memorizar conceptos, sino de comprenderlos, relacionarlos con la realidad y convertirlos en herramientas de acción.

J — Juego como herramienta

El juego permite reducir barreras, aumentar la participación y generar un entorno seguro para explorar nuevas formas de pensar y actuar.

Cuando las personas juegan, se involucran emocionalmente y el aprendizaje se vuelve más profundo y memorable.

E — Experimentar para aprender

Las simulaciones y dinámicas permiten poner en práctica ideas, tomar decisiones, asumir riesgos controlados y aprender de los errores.

La experiencia directa acelera la comprensión y facilita la transferencia del aprendizaje al mundo real.

R — Reflexión para aplicar

La reflexión transforma la experiencia en conocimiento útil.

Analizar lo vivido permite identificar aprendizajes, cuestionar creencias y diseñar nuevas formas de actuar en los desafíos cotidianos.

ALEJANDRO GARCIA

Es Licenciado en Administración y Especialista en Administración Financiera del Sector Público por la UBA, candidato a Magíster en Auditoría Gubernamental por la UNSAM. Tiene 20 años de experiencia en tareas de control interno y auditoría desarrolladas en organismos nacionales e internacionales. Ha participado en proyectos vinculados al fortalecimiento institucional, gobernanza y mejora de procesos organizacionales. Sus áreas de interés incluyen la gestión de riesgos, la auditoría interna y el análisis organizacional.

PAULA BELÉN COLAMARINO

Es Licenciada en Ciencia Política por la Universidad de Buenos Aires, con formación de posgrado en Auditoría Gubernamental y diplomatura en Ciencias Sociales Computacionales y Humanidades Digitales. Cuenta con más de diez años de experiencia en auditoría, control interno y evaluación de políticas públicas en organismos del sector público, en donde se ha desempeñado en diversas responsabilidades. Es consultora internacional en cuestiones atinentes al control, compliance y auditoría.

MARIA ALEJANDRA OLIVAREZ

Es arquitecta, magister em auditoria gubernamental y docente en variadas instituciones em temáticas de obras públicas y médio ambiente. Se ha desempeñado como titular de auditoria interna en ministerios nacionales de la República Argentina en temas de medioambiente y educación. Hace más de 25 años que Marita es una especialista en control y auditoría, y forma semilleros en ese camino.

RODRIGO CILENTI

Es Licenciado en Ciencia Política, cursó sus estudios de posgrado en la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM) de la Maestría en Auditoria Gubernamental. Su formación se enfoca en el análisis, diseño y evaluación de políticas públicas, aportando una visión técnica e institucional a la gestión del Estado. En el ámbito profesional, ha consolidado su trayectoria en la administración pública, trabajando en diferentes organismos de control y en el ámbito legislativo. Actualmente se desempeña en la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, donde ejerce como Jefe de Despacho y como Director de la Comisión de Defensa de los Consumidores y Usuarios, liderando equipos de trabajo, coordinando el diálogo institucional y supervisando la elaboración técnica de normativas

MACARENA BARRILE

Es licenciada en Relaciones Internacionales y en Ciencia Política, magíster en Administración y Políticas Públicas y especialista en Auditoría Gubernamental. Actualmente está finalizando el Profesorado Universitario con orientación en Ciencias Sociales y comenzando el Doctorado en Ciencia Política. Cuenta con más de diez años de trayectoria en la Auditoría General de la Nación, donde se desempeña en tareas vinculadas a la auditoría de gestión, el análisis de políticas, programas y procedimientos de la administración pública, y la coordinación de equipos y proyectos de trabajo. En el ámbito docente, ha dictado clases de Teoría de la Administración Pública y participa en talleres de práctica profesional de Auditoría Gubernamental.